



PROGRAMA

Primera Parte

Giselle o Les Willis (Extracto)

Música: **Adolphe Adam**.

Argumento: **Théophile Gautier y Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges**, a partir de Heinrich Heine, estrenado el 28 de junio de 1841 en la Academia Real de la Música de París.

Coreografía: **Charles Jude**, a partir de la de Jean Coralli y Jules Perrot.

Vestuario: **Philippe Binot**.

Música grabada por la **Orquesta Nacional Bordeaux Aquitaine**.

Producción de la Ópera Nacional de Bordeaux, estrenada el 7 de enero de 1997.

Bailarines: **Vladimir Ippolitov, Vladimir Korec, Yumi Aizawa, Darélia Bolivar, Aline Bellardi, Emilie Cerruti**.

Don Quijote (Extracto)

Música: **Ludwig Minkus**.

Libreto: **Marius Petipa**, a partir de la novela de Miguel de Cervantes.

Coreografía: **Charles Jude**, a partir de la de Marius Petipa y Alexandre Gorski, estrenada el 26 de diciembre de 1869 en el Teatro Bolshoi de Moscú.

Vestuario: **Pierre-Jean Larroque**.

Música grabada por la **Orquesta Nacional Bordeaux Aquitaine**.

Producción de la Ópera Nacional de Bordeaux, estrenada el 21 de abril de 2006.

Bailarines: **Igor Yebra, Oksana Kucheruk**.

Segunda Parte

El Mesías

Música: **Georg Friedrich Haendel**.

Coreografía: **Mauricio Wainrot**, estrenada el 28 de septiembre de 1996 por el Ballet Real de Flandes.

Escenografía y Vestuario: **Carlos Gallardo**.

Iluminación: **François Saint-Cyr**.

Música grabada por la Orquesta Nacional de Burdeos Aquitaine y el Coro de la Ópera Nacional de Burdeos.

Producción de la Ópera Nacional de Burdeos, estrenada el 21 de junio de 2005.

Bailarines Estrella: **Igor Yebra, Emmanuelle Grizot**.

Solistas: **Stéphanie Roublot, Yumi Aizawa, Juliane Bubl, Vanessa Feuillatte, Vladimir Ippolitov**.

Cuerpo de Baile: **Aline Bellardi, Darélia Bolivar, Emilie Cerruti, Viviana Franciosi, Stéphanie Gravouille, Laure Lavis, Suzanne Limbrunner, Mika Yoneyama, Felice Barra, Kase Craig, Guillaume Debut, Ludovic Dussarps, Davit Gevorgyan, Alexandre Gontcharouk, Vladimir Korec, István Martin, Álvaro Rodríguez Piñera, Guido Sarno, Marc-Emmanuel Zanoli**.

FICHA ARTÍSTICA

Maestro de Baile: **Éric Quilleré**.

Jefa de Producción: **Anne-Hélène Brière**.

Coordinador General: **Michèle Tenier**.

Coordinador de Producción: **Jean-Pierre Tenier**.

Pianista repeticiones: **Leo Smékal**.

Pianista coros: **Alexandre Chouvalov**.

Fisioterapeuta: **Martine Picot-Stevens**.

Técnicos Iluminación: **Jean Orreteguy, Vincent Dagneau**.

Vestuario: **Sylvie Seguin**.

Peluquería y maquillaje: **Charline Bourbon**.

Gira coordinada por www.arenateatro.com

Bailarines Estrellas: **Emmanuelle Grizot, Oksana Kurechuk, Igor Yebra**.

Solistas: **Stéphanie Roublot, Roman Mikhalev, Yumi Aizawa, Juliane Bubl, Vanessa Feuillatte, Vladimir Ippolitov**.

Cuerpo de Baile: **Aline Bellardi, Darélia Bolivar, Geneviève Cauwel, Emilie Cerruti, Louise Djabri, Lucy Emery, Viviana Franciosi, Dorothee Gibon, Stéphanie Gravouille, Marina Guizien, Corinne Lanssens, Laure Lavis, Camille Lebesgue, Diane Le Floc'h, Suzanne Limbrunner, Marie-Lys Navarro, Giada Rossi, Mika Yoneyama, Felice Barra, Kase Craig, Guillaume Debut, Ludovic Dussarps, Davit Gevorgyan, Alexandre Gontcharouk, Vladimir Korec, István Martin, Álvaro Rodríguez Piñera, Guido Sarno, Frédéric Vinclair, Marc-Emmanuel Zanoli**.